

# קבלה שבעה

שנה שבעונה עשרה - עלון דו שבועי

כ"א אף ראשו של עשו קבור שם, לאחר שסירב להרשות את קברות יעקב וחושים בן דן הרגו.

והנה, על הצדיקים נאמר שאף אחורי מותם הם קריים 'חיה', וגם שפטותיהם דובבות בקבר. ואומרם חז"ל (שבת קב): כי רך שעשה אחת קודם תחיית המתים עתידים הצדיקים להיות 'עפר'. נמצא אפוא כי אצל הצדיקים אכן קודמת הקבורה ל'מיתה', כי המיתה היא רך שעשה אחת קודם תחיית המתים, שכן שפעמים הקודמים הכתובות את 'הקבורה' ל'מיתה'; לעומת זאת אצל עשו הרשע קודמת המיתה' לקבורה, וכך בפעם השביעית הוקדמה 'מיתה' ל'קבורה'.

אם כך, אפשר לפרש כי עברו אוטם ג' זוגות לא היה צריך אברהם לknות במכוון את מערת המכפלה, וכן נתן ה' בלב עפרון שיתן הקרן והמערה בחינם. וכן משמעו בדברי רש"י על הפסוק (שמות י, ז): "וגם הקימות את בריתך": ווכשביקש אברהם לקבור את שרה לא מצא קרקע עד שקנה בדים מרובים... ולא הרהר אחר מודותי". משמעו כי מעיקר הדין לא היה צריך לשלם עבור קברותה של שרה. רק עברו מאות שקל כסף... ואת מטר קבור", הכספי הוא עברו קברות עשו, אשר צאלו המיתה' קודמת ל'קבורה'.

**והויסיף האדמוני:** הגם שעפרון לא ידע מכל זה, מכל מקום מרווח הכל בתורה הקדושה.

**"היש בית אביך מקום לנו לילין וגוי. ותאמך אליו גם תפנו גם מספוא רב עפננו גם מקום לילון"** (קד. נ-כח).

מפרש ר"ש: 'לילן - לינה אחת וכור, והיא אמרה לו לון - כמה לינות.'

מדוע באמת השיבת רבקה על מה שלא דרש כלל, שהרי שאלת רך על לילה אחד ואם כן זה מה שנחווין לו, ומה יתנו ומה יוסיף לו לדעת שיש בבית אביה מקום?

באיור נחכם אמר על כך הגאון רבי שמואל לעוז צ"ל, א"ד מעזריטש: הרמב"ן (פסוק כב) העיר על לשון הפסוק: "ויהיך האיש נזם זהב ושני צמידים על דידה", שלכאורה חסרות כאן מכבה מלילים, והיה ציריך שייאמר "ויהיך האיש נזם זהב ויתן על אפה ושני צמידים על דידה?" ולכך פירוש השהוכונה היא: "ויהיך האיש נזם זהב ושני צמידים", שיחיו על דידה אך עדין לא נתן לה, אלא קודם אמר לה: "בת מי את", ורק לאחר שאמרה אליו "בת בתואל אנכי" - שם הנזם על אפה והצמידים על דידה (וחרב"ג חולק).

בכך מתכוון הרמב"ן לישיב את הפליאה המתבקשת אם נפרש כפשתות לשון הפסוקים - שנותן לה את הנזם והצמידים בטרם ידע מי היא. ואמנם להלן (פס' מז) מפרש ר"ש: "שכאשר סיפר להם לאileyזר את השתלשות העניןין, שינה את הסדר, כדי שלא יתפסחו בדבורי ואמרו: 'היאך נתת לה, וудין אין יודע מי היא', אך לדעת הרמב"ן לא שינה את הסדר, כי באמת נתן לה רק לאחר שידע מי היא.

אך גם לשיטת הרמב"ן, עדין קשה: אף לאחר שנודע לו כי היא ממשפחת אברהם, מדוע לא המתין עד שיבירר אם אין לבתו, או לבן משפחחה אחר של אברהם, האשא אחרית הרاوية ליצחק, ומדוע מיותר לתת לה את הנזם והצמידים? אלא, אמר א"ד מעזריטש, כוונה מהוכחת היתה לרבקה בmeno ש shininteh ואמרה מה' מקומ לילון ולא לילין', כפי שביקש אליעזר, והחת על פי הגמורא (עבודה זהה כה): ישראל שנזדמן לועובד כוכבים בדורך ושאלו להין הוא הולך - יריחיב לו את הדרך, ופירוש ר"ש: אם היה צריך לו לילך עד פרסה שנייה, וזה יפרוש מננו קודם לילך, אולי מיתין העובד כוכבים מלהקוטו עד פרסה שנייה, וזה יפרוש מננו קודם לילך'.

ואף כאן, אולי עדיר לא העלה על דעתו שבתוול ובן השודים על שפיקות-דמים, ואות בקשת רבקה לרmono לו בתשובה שיש בבית אביה מקום ללון הרבה לינות, וכוונתה היה שמקוין שם חדשם על שפיקות-דמים (וכפי שאכן מסופר במסדר, שהם רצוי להרעילו ואוכל שהגשו לו) - עליו להרחבת להם את הדרך, דהיינו: לומר שבוכנותו להישאר לכמה לינות, אולי ימתינו מלהפוגע בו.

ראואה היא הייתה אשא לאדון!

ואמנם, מיד לאחר מכן נאמר "וירץ לבן אל האיש החוצה אל העין", וכ כתבו המפרשים, שאלייעזר עמד על עין-המים, שכן אין הכספיים שולטים בהםים, וזאת למד אליו עדיר מדברי רבקה, שעלו להיוזר ולהישמר מבני משפחתה... (ושל לא יחש)

בסייעתא דשמייא, כ"א בחzon התשפ"ה

העלון טעון גביה ■ אין לך רוח בשעת התPsiלה!

ניתן לקבל את העalon במילוי AI.NN.CO@.com העורות והארונות, תצורות ובקשות להפצת העalon יתקבלו בברכה בטיל': 052-7620219.

## פרשת חי שרה

"בכיסוף מלא יתגננה לי" (כב. ט).

הנה במדרשי ב"ר נתן, ז' המליצו חכמיינו על עפרון את הפסוק: "גנבל להון איש רע עין ולא ידע כי חסר ב'ונאנו" (משל כת, כב). ביאר זאת מטעם החתום ספר זע"א זאת בדרך נפלאה:

שינויו במשמעותו עוצבץ ג' ב' אמר רבי יהושע בן לוי, עתיד הקב"ה להנחיל לכל צדיק וצדיק שלש מאות ועשר עולמות, שנאמר: להניאל אהובי יש ואוצרותיהם אמלא'..." ונראה שהעתם שהצדיק מקבל שי' עולמות הוא מפני שאנו מוציאים בתרי' ג' מצות דארוייה, בלבד מזאת נצטווינו מדרבנן שבע מצות (שובין חידשו ממש ואינם רק בכיג' לתורה, כגון תונגה ומגיל), סה' כת' ר' מצות. וככיוון שלכל צדיק ראוי שהוא כנדגו יהודי שתומך בו - הכסים שישכר וובלונו, הרי שכתר' המצוות מחולק לשנים, ונחשב הדבר אכןו כל אחד קיים שי' מצות (חצ' מכת"י), והואיל ומכל מצוה נברא עולם מלא, לכן עתיד הקב"ה להנחיל לכל צדיק וצדיק שי' עולמות" - לשני הצדיקים - לצדיק שעמל בתורה יומם ולילה, ולצדיק שכנדגו שעוזר ומתמך בו.

והנה כאן אילו היה עפרון תומך באברהם ומסיעו לו לקבר את שרה, היה הדבר נחשב כאלו הוא שותף לאברהם בעבודת ה', וממי לא עפרון היה זוכה בש"י עולמות. וזה שרמו אברהם בדבריו: "בכיסוף מלא רע עזון" - אם עפרון יסיעי לי הרוי הוא יזכה בעולמות כמיין כס"ר מלא רע עזון" והתנаг' בעון רעה ובקיוש מאברהם את מלא" סכום השדה, ולכן "ולא ידע כי חסר ב'ונאנו", מעטה אין לו לדרש את ה"בכיסוף" במלואו - ש"י עולמות, אלא בחסור, וכלומר שיקבל רק כסף גשמי ותו לא....

(מתוקים מדבר)

"השדָה נְתַתִּי לְךָ וְהַמֵּעֶרֶת אֲשֶׁר בֹּו לְךָ נְתַתִּי" (כב. יא).

ובואר שנותן עפרון לאברהם גם את השדָה וגם את המערֶת. וככואור קשה, הלא בפסוק ט' נאמר "ויתן לי את מערת המכפלה אשר בקצתה שדהו", ומברואר ששהאל אברהם לknות רך את המערה בלא השדה, וע' ב' למה נתן לו עפרון גם את השדה. ובויתר יש להקשות, מכמה שנאמר בפסוק יג: "נתתי את כסף השדה לך ממני", וש להבון, מודיע לו הזכיר את המערה הלא עירך רצונו של אברהם היה לknות את המערה.

גם יש לדקדק הלשון 'השדָה נתתי לך', והמערה אשר בו לך נתתיה' מודיע לא כללים יחד, והיא לו לקצ'ר ולומר השדה והמערה נתתי לך.

וביאור בספר 'מיירי דרדקי' באפנ' נפלא: דהנה, נזהה שעפרון התבישי בקשר מאברהם כסף עבור מקום הקבורה כיון שאברהם היה נשיא אלוקים, עד שאמרו כולם לאברהם 'במבחן קברינו' קבר אות מתך'. אך כיון שלא רצה ברון לתת בחינם בא לאברהם בערומה ואמר לו שעבור מקום קברתו איינו שואל מכנו דמים, אך כיון שהמערה היא בא בקצתה השדה, עצתו לאברהם שיקנו את השדה, ובזה אין חייבת כבוד לאברהם שישלם עבור זה, ועשה בערומה ששאל עbor השדה דמים

ורובים ארבע מאות שקל whom מחיר השדה והמערה יחד, מושום שנותן לו את המערה במתנה ווק השדה היה במכה. וזה גם הטעם שאזכיר אברהם 'נתתי כסף השדה' ולא הזכיר המערה, כיון שהבן אברהם את ערומה שאל עפרון ונתרצה לו. ומשום כך דיק אברהם ואמר 'נתתי כסף השדה' ולא הזכיר המערה. (המאור שבתורה)

"ארץ ארבע שקל בפס' גני ובינ' מה הוא ואת מתק קבר" (כב. יט).

ובארר ר"ש: "לפי שאמר [עפרון] הרבה ואפלו מעט לא עשה". ובאמת הנהגתו של עפרון דבר פלא, האיר חזר בו מדבריו בפני עם וудה, שמתחללה אמר: "השדָה נתתי לך והמערה אשר בו לך נתתיה", ולאחר מכן לא בוש לדריש עלך ממון רב?

פרש האדמוני ר' מאוטטורוצא צ"ל ביאור שמע בשם רבינו הגר"א צ"ל: שבע פעמים מזכיר בפרשה זו קברות מות: "ויאכברה מות" (פס' ב); "קבר את מות" (א); "אכברה את מות" (ג); "לקבר את מות" (ד). כשנדייק נבחין כי שיש פעמים הזכורה 'הקבורה' לפני המות, ורק בפעם האחרון - "ויאת מות קברו" - הוקדם 'המית' ל'קבורה'.

טעם הדבר: כאשר קנה אברהם אבינו את מערת המכפלה, היה זה בעבור ג' הזוגות: אברהם ושרה, יצחק ורבקה, יעקב ורחל. ח"ל במסכת סותה (ג). ואמורים

העלון מוקדש לשחרורם מהירה של כל השבויים ברים ושלמים, לדפואת כל הפסיכים, להצלחה וישועות כל גושי הבטחון ועם ישראל בכל מקום שם.

שנמצא במקומות בכיר מואוד במס הכנסה, הבעה היא שהוא שונא לומדי תורה" דוד שלishi משתהה ונאה שוב. "אם אני אגיד לו שאתה אברך, הוא ייד לי שהפריט הזה ישלם עד השקל האחרון". לא נראה לי שיש מה לפנות אליו בכלל".

**אני מסיים את השיחה בתחשוה שכלה אל הרעה.** אין לי מושג מה עשוים עכשי. ואז, אחרי כמה שעות של תחווות אני מוחלט לנסוע לצדיק. רבי דוד אבוחצרא שליט"א, לבקש ממנו ברכה. כבר לחרת בבודק אני עולה על הרכבת לנירה, פוגש בחדר המתנה הרבה יהודים טובים מכל הארץ והעולם שבאו להתרשם מפי הצדיק. אני נכון לחדור, מספר במילימ"ס סיפורים את הבעה שלי. מבטו של הצדיק נח עלי, מלטר של רך שלא תינוק, אתה עוד תרוויח מכל הסיפור הזה", הוא אומר לי. ואני מרגש איך אכן גדולה נוגלה מעל ליבי. הצדיק בירך אותך בברכה הטובה ביותר שיכולה ליקות לך.

אני חזר הביתה, אשתי שומעת את הברכה והתודה. "בסדר, שלא נפסיד, אבל אייזו אפשרות יש שנורווח? היא לא מבינה, והאמת שגם אני לא ממש מבין, אבל אני מפץיר בה, מפץיר בעצמי", בואי נאמין שהיא יכול הכל, ורק הוא יכול לעזור לנו, נתחזק באמונות חכמים, והוא טוב בעורתה". היא מהנהנת בראשה, מול החובות המעניינים והקסן הלא הגיוני, באמת הדבר היחיד שנשאר לנו זה רק להתחזק באמונה.

**לחרת בבודק מתקשר אליו הדוד.** "ה' עוזר לנו", הוא אומר לי רוגש, "הפקיד הבכיר הוא במס הכנסה היה חייב את עזורי, עשייתי לו טובה גדולה, ואמרתי לו שבתמורה אני שולח אליו את האחין שלישיעזר לו, והוא הסכים. קום עכשי, תישע למשדרים של מס הכנסה".

אני לוקח את הטפסים ונוסע, הפקיד הבכיר קורא את הטפסים בכובד ראש, לאחר מכן ניש לפקיד שטמפל בתיק שלו, ומראה לו: "משהו כאן לא הגיוני, יש סתירה בין המסמכים". הפקיד לא מוכן כל כך מהר לוטר עלי. "בסדר", הוא אומר, "יש כאן סתירה, אבל גם אי אפשר למחוק את החוב, שהוא ישלם חמשת אלף שקלים לתפקיד".

אני חזר הביתה מאושר, אשתי גם היא מאושרת, אבל היא אומרת לי "היה לנו נס ענק, אבל עוד לא הרווחנו מהסיפור הזה". אני אומר לה "כן", ככלומר נכוון לעכשו יudo לא הרווחנו, אבל בואי נאמין שככל מה שצדיק גוזר ה' מקיים, ונחכח".

חלפו שבועות ספורים מהסיפור הזה, ומגיפות הקורונה התפרצה במלוא עצמה. אנשים נכנסו לסרים, ועסקים נסגרו. הגן הפרט של אשתי נסגר גם הוא.

המדינה פיצחה בעלי עסקים, הסכם שהוא רשום להם שאשתית מורויחה היה פישטיים וחכמי יותר מהסוכום האמתי. הכספי נכנס לחשבון הבנק שלנו, בכף הזה לא רק כיסינו חובות, גם חיתנו את הבית שלנו שהתארסה כעbor תקופה קצרה.

**ברכתו של הצדיק התקיימה במלואה.** השכן שלנו אינו מבין למה כשאחנו עוברים אחד לidue השני במדרגות, אני מברך אותו בברכת שלום מהחיכת כל כך. אני יודע איך מן הטובות שנגמר אייתי טוביה יותר, הכספי שקיבלת בזכותנו, או השיעור ההגון והישר באמונות חכמים תמיימה ונוטלת שאלות.

(מאה וחמשים סיפורים - ח"ג, מאת הרוב צבי נקר)

"תשמע, הסיפור הזה לא יעבור לך בשקט, אתה עוד תחרחט מאד על מה שעשית, אני הולך להלשן עלייך למס הכנסה".

הוא הולך עצבני, קיוויתי שירגע, אני פנית לעסקיי ושכחתי ממנה. הבעה היתה שהוא לא שכח ממני, והבעה הייתך גדולה היא שהוא התקשoon לכל מילה שאמרו.

עוד באותו יום הוא הרים טלפון למס הכנסה, אמר שיש משאשו שבונה כאן בעשרות אלפי שקלים וшибואו לבדוק מאייפה יש לו כסף.

**מס הכנסה ידוע לא מתעכבים.** כיש לחם מידע על אברך בני-ברק שבטה מסתיר יהלומים במרתף הבית שלו. הם עוברים על חשבון הבנק ומוציאים שאני מפקיד צ'קים מכובדים מאד. שואלים אותי מה זה הח'קים האלו, ואני לא בטוח מהם בינוי, אבל מנסה להסביר להם שיש לי גמ"ח של כספים, והכספים שהם רואים זה צ'קים של אנשים שמחזירים את הכספי שלו מהגמ"ח.

הם לא ממש מבינים, ונראה לי שגם לא ממש מאמינים. "אשתך גנטנות?" מודאג הפkid, "נון" אני עונה שכן, ואחרי שניהם מבין לאן הכוון שלו הולך. הם חושבים שהסוכומים הנכבדים שאני מפקיד אלו סופים שאשתי מרוייה, המחשבה זו מושעתות אותו אבל אותו למגרי לא.

אני מגיס את כל כוח השכנוע שלו, מנסה להסביר לפkid שיש לי גמ"ח, שאני מולה כספים לאנשים, והצ'קים האלה הם הכספיים המוחזרים. הוא מהנהן בראשו, אני יודע שלא הצלחת לשכנע אותו.

בינתיים הדירה היפה שלנו מוכנה, אנחנו עוברים אליה, השקט והשלווה החודרים לשכן והשכן לא כל כך כועס. וזה חזר יומם אחד מהכלול, מוציאה מעתפה ממ מס הכנסה, עולה הביתה ו... לא מאמין שאני רואה טוב. מס הכנסה החליטו שלא דיווחנו על כל הסכום וashaati מרווחה הרבה יותר, ומהיבים אותנו במאה אלף שקלים.

מאה אלף שקלים! אני לא מאמין למה שאני רואה. كنتי עכשו דירה, יש לי חובות עצומים מהקניה והשפיכם, יש לי בת שאני מקווה שתתתחן בעורתה ה' بعد שנה, שנתיים. מאייפה אני לוקח עכשו מאות אלף שקלים? הכאב דוקר אותן, אמרתי את כל האמת, אנחנו לא מרווחים את הכספיים האלה, מה עושים?

אני פונה ליעץ מס מוכר שעוזר במקרים דומים. הוא מאמין לכל מילה שלו, אבל הוא מודה שידו קצחה מהlosion. "המקסימום שאני יכול לעזoor לך, זה בעשר אלף שקלים, ולִי תצטרכ לשלם המשת אלףים, לא משתלים לך לשכור את שירותי", הוא אומר לי בכנות.

אני פונה ליעץ מס נסף, גם הוא מרחם עלי מאד אבל גם הוא טוען שאין באפשרות לעזoor מה כורה הוא עללה שוב. ניסיתי לדבר איתו ברוח טובה, להגד לו שואלי חשב ביחס מה אפשר לעשות ואיך להקל עליו, ניסיתי לבקש ממנו שיתחשב, אבל הוא מצד כלום. הרעם מפערע לו, מה זה הדבר הזה ומה שאנשים מושים עצם.

**בכל פעם שהרעה היה מוגdem, לדעתו, הוא הגיע לצעק עלי.** אם לא הייתי בדירה הוא לא התנצל והתקשר. בפעם האחרון שבה נפגשנו בדירה שלוי הוא הרים את קולו וצעק, שאלתי את

"מאה אלף שקל", אני קורא בקול, לאט, מסתכל על המכtab שעומד על השולחן. "אתה לא ציני, נכוון?"

המכtab נשאר לעמוד שם, מסתכל על השולחן, מביט בי בדממה ולא מביג. "זה לא יכול להיות", אני אומר לעצמי, לא יכול להיות.

המכtab, הקירות המבהקים, החדשים, הכול מביטים בי בדממה.

ולאט לאט, כמו נחש ארוך ופתלטל, מזדחלת תוכי תובנה מבהילה ומצמרת. זה כן יכול להיות.

התחלתה של הסיפור הייתה לפני כמה חודשים, כשהקינו דירה בפרדס צ'ץ. פרדס צ'ץ, שהפכה לאט לatty לשכונה חרדית בבני ברק. במשך שנים גרוו בשכירות, רוצים להישאר בבני ברק ולא יכולם לשלם את המהיר. בשכונה המודוברת, המהירים עדין גמochים יחסית, בפרט בדירה זו. הדירה שקניינו הייתה במצב גורע מאוד, כבר שנים לא גרו בה ובמצבה הנוכחית היא לא הייתה ראויים למגורים. היה ברור שהיא צריכה לעבור שיפוץ יסודי לפני שאנונו ננסים אליה. אבל ברוך ה', יש לנו דירה, בבני ברק, שהוא שלא חלמנו שnochol להרשות עצמנו, וזה הייתה סיבה לשמו מאוד מאוד.

לצערנו, השמה לא שרדה הרבה זמן, כבר ביום הראשון שבו התחלו השיפוצים חיכה לי ליד הדלת אדם מבוגר, כועס מאד. "תגיד לי", הוא התחיל ביל' גינונים מיוחדים, "מה זה הרעש הזה פה?"

**הסתכלתי עליו,** הפנים שלו היו אדומות, העיניהם של יקו יקים ומצחיו בלט וויד. האמת שהיא לי צר, באמת כאב אבל מצד שני, קניתה את הדירה כדי לשפץ אותה. המטבח היה נורא בזאהה, הצנרת רקובה, הארונות אוכלים, והקירות שחורים לגמורי. דירה שבושים אופן אי אפשר היה לגור בה במצבנה הנוכחית. "אני נורא מצטער יכול לשפץ קצת, אי אפשר לגור כאן".

"הרעש שהפועלים שלך מקרים הוא בלתי נסבל", זו לא היתה בעיה לשימוש את הקול הרם שלו, גם כשהמכוונות עבדו במרץ. שתקתי.

שבושים יש רעש, מה אני יכול לעשות? הזקן אמר זהה לא בסדר, עד עכשו היה שקט, וכי צירק אתונו בכלל, הוא הוסיף עד כמה הסברים באופן כליל על אנשים מסווגי והליך הביתה, סורק את הדלת בкусם רב. ניסיתי לנשום הרוחה אבל התברר שהניסיון היה מהרי מדי.

הקישש לא חשב לוותר, ובערוב כשהגעתי לראות מה כורה הוא עללה שוב. ניסיתי לדבר איתו ברוח טובה, להגד לו שואלי חשב ביחס מה אפשר לעשות ואיך להקל עליו, ניסיתי לבקש ממנו שיתחשב, אבל הוא מצד כלום. הרעם מפערע לו, מה זה הדבר הזה ומה שאנשים מושים עצם.

**בכל פעם שהרעה היה מוגdem, לדעתו, הוא הגיע לצעק עלי.** אם לא הייתי בדירה הוא לא התנצל והתקשר. בפעם האחרון שבה נפגשנו בדירה שלוי הוא הרים את קולו וצעק, שאלתי את הקישיש: "מה אתה רוצה שאני אעשה?"

"אם אתה רוצה לבנות, לך תנgor בוילה... הוא ענה לי בזעם בלתי מוסתר. הקובל בדיק לחץ עלי שאחלי מה עושים עם הקיר בחדר הילדים, אשתי התקשרה שילד בן לא מרגש טוב, מישחו רצה להלות כסף מהגמ"ח, בקשוי הצלחת לשמעו מה אומרים לי."